

Gerardo Bolado

Ciriaco Morón Arroyo, XXVII Premio Internacional Menéndez Pelayo  
*Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*. LXXXIX, 2013, 439-440

## **CIRIACO MORÓN ARROYO, XXVII PREMIO INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO**

**E**l 13 de septiembre del año 2013, el hispanista Ciriaco Morón Arroyo recibió el XXVII Premio Internacional Menéndez Pelayo que conceden la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y el Colegio de México, en una brillante ceremonia académica presidida por el rector, César Nombela, el presidente de Cantabria, Ignacio Diego, y el subsecretario del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Fernando Benzo Sáiz. Como es habitual, esta ceremonia de entrega formó parte del acto de clausura de los Cursos de Verano de esa Universidad que tuvo lugar dentro del Paraninfo de Las Llamas en Santander. Morón Arroyo enriquece así la larga lista de personalidades que en los últimos años han sido distinguidos con este galardón, entre otros, Octavio Paz, Mario Vargas Llosa, Mario Benedetti, Laín Entralgo, Lázaro Carreter o Julián Marías.

Se reconoce así la trayectoria académica de este insigne hispanista en las Universidades de Pennsylvania (Filadelfia), y de Cornell en Ithaca (New York). Formado en las Universidad de Salamanca y München, donde actualizó su impronta teológica y filosófica familiarizándose con pensadores contemporáneos, como Martin Heidegger o Karl Rahner, desarrolló su labor docente e investigadora en el ambiente analítico de esas universidades americanas, y dentro del campo de los estudios hispánicos y la literatura comparada. Su extensa producción académica responde a sus facetas más características como humanista: historiador del pensamiento español contemporáneo, filólogo especialista en la literatura española del Siglo de Oro, e intelectual católico que reflexiona sobre el sentido de las humanidades. “Todos mis estudios, reconoció Ciriaco Morón Arroyo en rueda de prensa, han tratado de insertar la cultura española en la europea, de la que es un ingrediente fundamental. De ahí mi admiración por la portentosa hermenéutica de Menéndez Pelayo.”

Entre sus publicaciones como historiador del pensamiento español, destacan libros como *El sistema de Ortega y Gasset* (1968), *Hacia el sistema de Unamuno* (2003), y también sus numerosos trabajos dedicados a poner en valor la obra de Menéndez Pelayo como historiador del pensamiento y de las

literaturas españolas e iberoamericanas que está a su juicio en “la raíz de todo el hispanismo europeo y americano”. Entre los libros que forman parte de su faceta de filólogo, destacan *Nuevas meditaciones del Quijote* (1976), *Sentido y forma de La Celestina* (1974), *Calderón, pensamiento y teatro* (1982) o *Para entender el Quijote* (2005). En su reflexión sobre las humanidades, de la que es un buen exponente su libro, *Las humanidades en la era tecnológica* (1998), incide en que son un saber necesitado de rigor y de actualización, a la vez que defiende su sentido educativo que se hace efectivo en la construcción de la identidad personal y colectiva.

El encargado de entregar el Premio fue el Presidente de la empresa patrocinadora, “E.ON España e Italia”, el Sr. Miguel Antoñanzas, quien elogió la trayectoria académica de Ciriaco Morón Arroyo que es en la actualidad profesor invitado en el Curso de Alta Especialización en Filología Hispánica del CSIC. El hispanista galardonado es miembro de prestigiosas sociedades nacionales e internacionales, entre las que se cuenta la Real Sociedad Menéndez Pelayo.

Después de recibir el Premio, Morón Arroyo pronunció con brillantez la conferencia titulada “Tres visiones del Quijote: Ortega y Gasset, Menéndez Pelayo y Américo Castro” en la que defendió la validez del legado del historiador y crítico santanderino, frente a prejuicios intelectuales, sembrados por las generaciones intelectuales del 98 y del 14, que todavía impiden normalizar su vigencia en nuestro presente denso, del que si forman parte miembros de esas generaciones, como Unamuno, Ortega, o Castro.

Después de la conferencia del galardonado, intervino el catedrático emérito de la UNED, Manuel Suances, que dramatizó el significado de la enorme obra histórica de Menéndez Pelayo para la recuperación de la tradición cultural española en la Restauración. A continuación, recibió el título de Rector Honorario de la UIMP y la Medalla de Honor de la Institución, su rector anterior, Salvador Ordóñez, que destacó el valor de esta Universidad Internacional como parte del patrimonio histórico y cultural español de los siglos XX y XXI. Fue precisamente durante el rectorado de Salvador Ordóñez, en enero del año 2010, cuando la UIMP y la RSMP crearon la Cátedra Menéndez Pelayo, de la que Morón Arroyo es titular en la actualidad.

Después de las palabras de reconocimiento del Sr. Ignacio Diego, y del Sr. Fernando Benzo, clausuró el acto el rector César Nombela que volvió a elogiar la extensa obra de Ciriaco Morón Arroyo, reivindicando en su persona la “tarea impagable” de los científicos españoles en el extranjero; pues el humanista galardonado desempeñó desde 1971, y hasta su jubilación en 2004, una cátedra con nombre, la ‘Emerson Hinchliff’ de Estudios Hispánicos en la Universidad de Cornell, y es Doctor Honoris Causa en Letras Humanas por la Universidad de Saint Joseph de Filadelfia.

GERARDO BOLADO  
UNED-CANTABRIA